

मुलतानीचं गारुड

मी शास्त्रीय संगीतातील 'फ्री लान्सर' आहे. पण हे संगीत समजून घेण्यासाठी आणि मांडण्यासाठी जी काही भक्ती लागते, ती माझ्या कुवतीनुसार मी अजूनही करतो. अर्थार्जनाशी मात्र त्याचा संबंध मी ठेवलेला नाही. एखाद्या रागाने एकदा का मला भुरळ घातली, की मी निदान दोन तीन महिने त्या रागात असतो. यापूर्वी अशा अनेक रागांशी माझी प्रेमप्रकरणे झाली आहेत. उदा. पुरिया कल्याण, नट भैरव, तोडी, चारुकेशी, गोरख कल्याण, गौड मल्हार, काफी कानडा वगैरे !! ह्या ब्लॉगमध्ये 'मुलतानी' रागावर माझे प्रेम कसे कसे जडत गेले, हे मी जरा विस्ताराने लिहिलं आहे.....

पूर्ण लेख वाचण्यासाठी खालील लिंक क्लिक करा

<https://vikaskatre.blogspot.com/2017/06/blog-post.html>

- विकास कात्रे