

पिढ्यांची कथा – भाग ७ – बाळेमामी, आते आजी.

(बाळाबाई लिंग्रस, १८७५ ते १९६०)

(अशिक्षित, अक्षरओळख.

पती राजाराम लिंग्रस, फोडाघाट)

बाळेमामी लिंग्रस ऊर्फ 'बाळे' हे 'बा'चं पाचवं आणि सर्वांत धाकटं अपत्य व दुसरी मुलगी. बाळेचा जन्म हुबळीचा. ती अशिक्षित होती किंवा तिला जेमतेम अक्षरओळख असेल. तिच्यापेक्षा वीस वर्षांनी लहान असलेल्या तिच्या भाचीला, आक्काला, (बापूंची मोठी मुलगी शांता) मी जसं पोथ्या, वर्तमानपत्रं वाचताना बघितलेलं आहे तसं बाळेमामीला काही वाचताना किंवा जप करताना पाहिल्याचं मला आठवत नाही. माझ्या आठवणीत ती नऊवारी लुगडं, चोळी, अर्धवट पिकलेल्या केसांचा अंबाडा, मोङ्ग, पिंजरेचं मेण लावून लावलेलं कुंकू, हातात सोन्याच्या व काचेच्या हिरव्या बांगड्या, गळ्यात दोन वाट्यांचं दुपदरी मंगळसूत्र अशी आहे. मुंजीतल्या फोटोत ती स्थूल नक्ती पण नंतर स्थूल झाली होती. डुलत डुलत चालायची.

बाळेमामी पुण्याला आमच्या घरी माझ्या स्मृतीनुसार दरवर्षी येत असे. तिचं लग्न फोड्याचे राजाराम लिंग्रस यांच्याशी झालं होतं. कधी कधी तेसुद्धा तिच्याबरोबर येत.

बाळेमामी आली की स्वैपाकघरात ठाण मांडायची. ती सुगरण होती व तिला स्वैपाक शिकवायची हौस होती. ती शेवया, पुरणपोळ्या, गळ्यात यासारखे कठीण पदार्थ उत्तमरित्या करायचीच पण तिच्या रोजच्या भाज्याही चवदार असत. बाळेमामीच्या आम्हाला शिस्त लावण्याच्या प्रयत्नांमुळे मी तिच्या वाच्यालाही उभी राहात नसे. मी बाबूकडे (माझे वडील) तिच्या तकारी सांगत असे. "हे बघ, ती जुन्या काळात वाढलेली आहे. तिच्या

उपदेशाकडे तू दुर्लक्ष कर. पण तिच्यासारखा स्वैपाक करायला शिकलीस तर काही बिघडणार नाही." ह्या (बाबूच्या) किंवा बाबांच्या उपदेशाकडे मी दुर्लक्ष केलं. (त्याचा मला आता पश्चाताप होतो.)

बाळेमामी फार आग्रह करायची. जेवताना पानातला पदार्थ संपला की "नको नको" म्हटलं तरी वाढायची. "पानात काही टाकायचं नाही" ह्या नियमामुळे मी न आवडणारा पदार्थ, बहुतेक भाज्या, प्रथम संपवायची. ती लगेच तो पदार्थ वाढायची. म्हणून मी तिच्यावर वैतागत असे. कदाचित बापूच्या राज्यात तिला ही सवय लागली असेल. मी पोटभर जेवले नाही असं तिला वाटलं तर झोपायच्या आधी परत मला खाऊ घालायचा प्रयत्न करायची.

तिचं दुसरं वैशिष्ट्य होतं. ती डोक्याला खूप खोबरेल तेल थापायची. तिच्या उशा तेलाने थबथबलेल्या असत. ती माझ्या वेण्या घालू लागली तर माझ्या डोक्यावर पाव वाटी तेल चोपडायची. माझ्यामते तेलाविना भुरभुरलेले केस सुंदर! तिच्या मते ते कामकरणीच्या मुलीसारखे. शिवाय "तेलाने मेंदूची वाढ होते. डोकं शांत राहत." असंही तिचं मत होतं. माझं डोकं तर तिच्या तेल प्रकरणाने गरम क्यायचं.

मला 'अंबेला कट'चे फ्रॉक खूप आवडायचे. गरगर फिरलं की ते फुगारायचे. काकीआई (नरहरीची पत्नी) हिच्याकडून मी ते हौसेने शिवून घेतले होते. मी गरगर फिरत ते फ्रॉक आरशात बघायची. बाळेमामीला ते मुळीच आवडायचं नाही. "हे काय घातलंय? फिरलीस की मांड्या उघड्या पडतात. या वयात (वय सात ते आठ) ते शोभत नाही. नवव्या वर्षी तर आमची लग्न झाली होती. तुला परकर पोलका घातला पाहिजे." असं ती म्हणायची. आक्का तिला दुजोरा द्यायची.

"तुमची झाली म्हणून माझं एवढ्या लवकर होणार नाही. मी खूप शिकणार आहे. मला लग्नच करायचं नाही. आणि मी अस्सेच फ्रॉक घालणार." ह्या धर्तीच्या माझ्या उनरावर ती म्हणायची, "बाबूची हिला फूस आहे. मुलींना मुळीच शिस्त लावत नाही." (ते खरं होतं. तसं बाळेमामीच नके तर खूप लोकांचं मत होतं.)

"स्लीकलेस घालणार, लिपस्टिक लावणार" वगैरे माझ्या बडबडीवर तिने "नवव्याच्या घरी हवी ती थेरं करा. आमच्या घरी असलं चालणार नाही." असं म्हटल्यावर "हे तुझं घर नाही, माझ्या बाबांचं घर आहे" असं मी उत्तर दिलं. तेका तिला वाईट वाटलेलं मला आठवतंय. "खरंय बाई तुझं" असं म्हणाली होती.

फोंड्याहून बाळेमामी १९११-१२ सालच्या सुमाराला भावाकडे राहायला आली. तिच्या यजमानांना रेल्वेत नोकरी मिळाली होती. त्याना 'पार्सल बाबू' म्हणत. नंतर भावांची मुळं मनोहर, नरहरी, गंगाधर, खतःची मुळगी सुशीला व तिचा खतःचा आईवेगळा पुतण्या रमाकांत या सर्व मुळांचा तिने प्रेमाने संभाळ केला. भावांच्या बायका गेलेल्या असल्याने खैपाकाची जबाबदारी तिची होती. रेंगेच्या घरात तिला मानाचं स्थान होतं. आकका तिच्यासमोर दबून असे.

माझ्या मोठ्या भावाचा (नरहरीचा मोठा मुळगा यशवंत) विवाह ठरला तेहा वधूचे दागिने करायला टाकायला बाबा (बाबू), बाळेमामी व मी- मी पुढे, मधे बाबा व शेवटी बाळेमामी डुलत डुलत अशी वरात लक्ष्मीरोडच्या सोनाराकडे गेली. मी आधुनिक (वय सोळा) म्हणून, बाळेमामी मानाची म्हणून आणि बाबा पैसे देण्यासाठी. मला वाटलं मी नाजूक दागिने निवडणार. पण तसं झालं नाही. "दागिने कर्ये घसघशीत हवेत" असं म्हणत बाळेमामीने मोळा नन्मणी व रुंद तोडे निवडले. माझं कुणीच ऐकलं नाही. एकाना मला थोडी अक्कल आली होती. मी तोंड बंद ठेवलं.

बाळेमामी तिच्या यजमानांना 'अहो' म्हणायची. ते घारेगोरे होते. आमच्या ल्हानपणी ते पुण्याला आले की आम्हाला वाकुल्या करून दाखवायचे. आम्हीही त्यांच्यासारखी तोंडं करायचो. त्यांच्याकडे एक काठी असे. मुळांना भीती दाखवून शिस्त लावायचं काम त्यांना रुढीनं दिलेलं होतं. "ह्या मुळांना शिस्त लावा" असं त्यांना मोठी माणसं सांगत. आम्ही कुणालाच घावरत नव्हतो. त्यांना उलट उत्तरं देत असू. ते वैतागून आम्हाला "बाबूची ओवाळलेली कार्टी! ह्यांना काठीने बदडलं पाहिजे" असं म्हणत. आम्हाला त्यांच्या टिकेची मुळीच पर्वा नव्हती.

मी बारा वर्षांची असताना काकीआईबरोबर बाळेमामीच्या घरी फॉड्याला गेले होते. तिचं तीन खोल्यांचं बैठं, कौलारू घर होतं. समोर लिंगसांचा मोट्टा वाडा होता. सभोवार शेत पसरलं होतं. एक्हाना मला शिस्त लावण्याचा प्रयत्न बाळेमामीने सोडून दिला होता. व जेवण सोडून सबंध दिवस मी इतर मुलांबरोबर शेतात हुंदडत असे. पाऊस पडल्यावर शेतातून छोटे छोटे झरे वाहू लागले. त्यातून मासे आले. मला खूप मजा आली. रोज बाळेमामीचे जेवण आणि शेतात हुंदडणं हा अनुभव मला आगळा वेगळा होता.

आतेमामीकडे, बाळेमामीच्या मोठ्या बहिणीकडे खूप दागिने, पैसे व शेती होती. लिंगसांचीही परिस्थिती मला घानच दिसली पण बाळेमामीला काहीतरी उणेपणा जाणवत होता असं मला वाटतं.

तिला सुशीला नावाची एकच सद्गुणी मुलगी होती.

रेगे कुटुंब पुण्याला राहायला गेल्यावर बाळेमामी फॉडाघाटला तिच्या घरी राहायला परत गेली. तेव्हा ती पंचावन्न वर्षांची होती. माझ्या आठवणीतली बाळेमामी सन्तरीच्या आसपासची आहे. तेव्हा ती एवढा खैपाक करू शकत असे हे कौतुकास्पद होतं.

बाळेमामी, आक्का ह्यांच्या मनात त्यांचं बांधीव बालपण आणि आमचं मुक्त बालपण याची तुलना होत असेल. आमच्याविषयी थोडी असूया वाटत असेल. त्यांच्या वयानुसार आम्ही 'त्यांना मानाने वागवू, त्यांच्या आज्ञा पाळू' अशी अपेक्षा होती. आम्ही, त्यातल्या त्यात मी उद्धृत होते. माझ्या वागण्याबद्दल बाबा कधी मला रागवत नसत. याचाही त्यांना राग येत असेल. त्यांना काही वाटो पण मला त्यांच्यावर पडलेल्या बंधनाचं वाईट वाटतं. त्यांच्या हुशारीला व कनृत्वाला वाव मिळाला नाही हे खरं. खेळायच्या बालवयातच त्या खैपाकघरात कोंडल्या गेल्या. नंतर अहो गेले, बाळेमामी तिच्या मुलीकडे राहायला गेली. मी अमेरिकेला येण्यापूर्वी तिला भेटायला गेले तेव्हा ती अगदी दमलेली होती. (१९६२)

'बा'ची मुलं अण्णा, आतेमामी, बापू, काका व बाळेमामी ही सगळी टी.बी. झालेल्या नातेवाइकांच्या संपर्कात होती. त्यांची सेवा करत होती. पण त्यांना कधी टी.बी. झाला नाही. त्यातले पुरुष फारसे घरात

नसायचे, त्यांच्यावर परत परत बाळंतपणाचा ताण नक्हता. हे सगळं खरं असलं तरी बाची मुलं निसर्गानेच ठणटणीत केली होती हेही खरं. टी.बी., प्लेग, कॉलरा, देवी ह्यांच्या चक्रातून ती सगळी तगून राहिली.

१९६४ मधे बाळेमासी गेली. तिचं क्रियाकर्म तिने लहानाचा मोठा केलेला तिचा पुतण्या रमाकांत लिंगस यांच्या घरी झालं.

तिच्यामागे तिची मुलगी सुशीला व तिची सहा मुलं हयात होती.