

काय! हया वर्षी दिवाळीला मराठी नाटक नाहीये?.....पण काही हरकत नाही....
अभिनय मंडळ सहर्ष सादर करीत आहे दोन खुसखुशीत आणि खुमासदार एकांकिका

सत्यमेव..(Truth and only Truth)

लेखक: न्यू जर्सीवासी सुदिप्त भौमिक

अनुवादक व दिग्दर्शक: शरद साठे

आणि

बळजबरी (Unreasonable Demand)

लेखक व दिग्दर्शक: शरद साठे

स्थळ: Hindu Temple Auditorium, 1075 Rt.202/206, Bridgewater, NJ 08807

वेळ: December 19, 2010 at 3:30PM

प्रवेश: \$5

संपर्क: शरद साठे 732-564-5517, 732-564-5517 sathesc@yahoo.com

राजेश पोफली 732-494-0608, 732-494-0608 rpfale@gmail.com

वर्षा गाडगीळ 732-767-0638, 732-767-0638 vrgadgil@gmail.com

विवेक पाटील 732-910-0050, 732-910-0050 patil_vivek@yahoo.com

राजेश पोफली 732-494-0608, 732-494-0608 rpfale@gmail.com

सभागृहात फक्त १६० जागा आहेत. म्हणून, आपले नाव लवकर नोंदवा.

चेक्स खालील पत्यावर पाठवावे: शरद साठे, 40 Patriots Way, Somerset, NJ 08873.

कृपया हे पत्रक आपल्या मित्रमैत्रिणींकडे पाठवावे.

अधिक माहितीसाठी, कृपया आमच्या www.abhinaya-nj.com हया वेब साईटला भेट द्या. तिथे

तुम्हाला कार्यक्रमाबद्दल ताजी माहिती मिळू शकेल.

abhinaya-nj ची ओळख:

आमचे ध्येय आहे न्यू जर्सी परिसरात प्रायोगिक रंगभूमीची जोपासना आणि वाढ करणे. त्या साठी, आम्ही गेली अनेक वर्षे नाविन्यपूर्ण एक किंवा दोन अंकी नाटके सादर करीत आलो आहोत. उदा. "काळा वझीर, पांढरा राजा", "स्कल मास्क", "गुलाम", "निवडूंगाचे फूल", "सौदा", "वारसा", "नशीब", "रिक्शावाला", "गुन्हेगार", "काचेच्या भिंती", इत्यादि. त्यांना मिळालेल्या वाढत्या प्रतिसादामुळे आता आम्ही ही पुढची झेप घेतो आहोत. ह्यात नाविन्याची गोष्ट म्हणजे, रंगभूमी वरील गणपति-दिवाळीची मर्यादा ओलांडण्यासाठी, आम्ही हा प्रयोग स्वतंत्रपणे करीत आहोत. म्हणून हॉलचे भाडे भरून निघण्यासाठी माफक प्रवेशमूल्य ठेवले आहे. तेंव्हा तुम्ही बहुसंख्येने येऊन आम्हाला प्रोत्साहन द्यावे व आमचे हे स्वातंत्र्य जोपासण्यास मदत करावी अशी आमची कळकळीची विनंती आहे.

सत्यमेव..(Truth and only Truth): हॅरी(हरीश) ने bodyshopping च्या धंद्यात चांगला जम बसवला आहे. आज त्याला खोटी certificates दाखवून इथे आलेल्या संजयला fire करायचे आहे. ही खरे तर एक routine गोष्ट आहे. पण आज तिला अचानक वेगळेच वळण लागते. संजय fire करून घ्यायला साफ नकार देतो. आता बोला! काय होताय हे कळण्यापूर्वीच हॅरी संजयला त्याचा भागीदार होण्याची ऑफर करतो. आणि कळस म्हणजे ती ऑफर फेटाळून लाऊन संजय भारतात परत जायचे ठरवतो. कथानक अतिरंजीत वाटते ना? मग स्वतःच येऊन शहानिशा करा ना!

(न्यू जर्सी वासी सुदिप्त भौमिक हयांच्या बंगाली नाटकाचा स्वैर अनुवाद. हया नाटकाचे कलकत्यातही प्रयोग झाले आहेत.)

बळजबरी (Unreasonable Demand): अनुराधा आणि माधव त्यांच्या second honeymoon साठी न्यू यॉर्कला आले आहेत. तिथे त्यांची अमीरा-शौनक हया अमेरिकेत वाढलेल्या नवपरिणीत जोडप्याशी ओळख होते. लवकरच धडपडी अनुराधा त्यांच्या (खाजगी!!) जिवनात वाजवी पेक्षा जास्त गुरफटली जाते व त्यातून धम्माल विनोदी परिस्थिती निर्माण होते.

ज्यांची लग्ने होऊन वीसएक वर्षे झाली आहेत त्यांना (आणि बहुदा इतरांनाही) अनुराधा आणि माधव

मधील संवाद अकारण ओळखीचे वाटतील. In any case, you all will have a swell time.
That's for sure!!