

१९१७ सालाची गोष्ट।
 विनायक शिवराम साळवी
 नावाचा अतद्या पंधरा
 वर्षाचा एक मुलगा घर
 सोडून शिक्षणाच्या ओढीने
 रत्नागिरीहून कोळापूरत्ता
 आला... आणि शाहू
 महाराजांना भेटला.
 पुढे अधिकारपदांवर काम
 केलेल्या साळवीच्या
 आयुष्याला कलाटणी
 देणारे हे वर्ष, त्यांनी तिहून
 ठेवलेल्या आणि त्यांच्या
 पश्चात मागे उरलेल्या
 या आठवणी -
कै. विनायक साळवी
 यांच्याच शब्दांत-



मी तेव्हा झाँगिलेश चौथीतून पाववीत गेलो
 होतो. वडिलांच्या जंगल खात्यातील
 नोकरीवी समाप्ती झाली होती. १९१७ च्या
 एप्रिलमध्ये आम्ही होनावरहून रत्नागिरीला
 दाखल झालो. माझ्याख्येरीज माझे दोन
 घाकटे भाऊ आणि दोन बाहिणी ही माझ्या
 आई-वडिलांची कौटुंबिक जवाबदारी होती,
 पेशानच्या ४० रुपयांवर हे विन्हाड यापुढे
 चालवायचे होते. साहजिकच मासिक आवक
 एकदम निम्मावर आल्यानंतर भाऊ आणि
 अक्का संवित असत. प्रॉफ्हिंडट फडांची जी
 तुटपुंजी पुरखुंजी होती आली, ती मला वाटते
 होनावर- रत्नागिरी या त्या काळच्या दीर्घी
 प्रवासात कामी आली. तात्पर्य, पदरी
 शिल्लक शूच्य होती आणि आम्हा मुलांचे
 शिक्षण आणि संगोपन हा क्षणाक्षणाता
 भेडसावणारा प्रश्न मझ्या माता-पित्यांची झोप
 उडवीत होता, हे मी नजरेआड करू शकत

नव्हतो. माझा जन्म १९०२ चा. म्हणजे मी
 तेव्हा १५ वर्षांचा असलो तरी भाऊ, अक्का
 यांची अस्वस्थता जाणण्याएवढा पौढ म्हणा,
 समजूतदार म्हणा- निश्चित होतो.
 रत्नागिरी हायस्कूलचे तेव्हाचे
 मुर्याच्यापाक श्री. गोखले हे समंजस गृहस्थ
 असल्याचे ऐकिवात होते. त्यांना भेटून सत्य
 परिस्थिती कानावर घाला, ते मुलाच्या
 फीमध्ये काही सवलत नवकी देतील, असे
 आमच्या हितवितकांनी सुचविले. त्यावर
 मिस्त ठेवून भाऊ आणि मी त्यांच्या
 बंगल्यावर गेलो. भाऊनी तोपर्यंत कधी
 कुणाकडे हात पसरला नव्हता. त्यांचा हात
 संदेव देणाऱ्याचा होता. आपली कहाणी
 गोखल्यांकडे सावर करताना त्यांना किती
 यातना होत होत्या, हे मी अनुभवीत होतो.
 सरानी भाऊचे म्हणणे शांतपणे ऐकून घेतले
 आणि धीर देताना म्हणाले, 'मुलाची प्रगती

मी जातीने पाहीन आणि दोन-तीन महिन्यांत
 विद्यार्थी होतकरू आढळल्यास त्याला
 फ्रीशिप देण्यासंबंधीची शिफारस अवश्य
 करीन.'

गोखले सरोवा निरोप घेऊन आम्ही घरी
 परतताना सदगदित होऊन भाऊ मला
 म्हणाले, 'गोखले भले गृहस्थ दिसतात,
 नाही?' मी मनात म्हटले, 'अहो, दोन
 जातिवंत सुसंस्कृत भले गृहस्थ एकमेकाला
 सामोरे आले, एवढे मला ठाऊक आहे.'

माझ्या वडिलांच्या तोऱ्हून मी छत्रपती
 शाहू महाराजांच्या मोठेपणाच्या, कौतुकाच्या
 हकिकी पदोपदी ऐकत आले होतो.
 आजूबाजूलाही त्यांची प्रशंसा कानी पडत
 होती. या सर्व गौरवाचा सारांश असा होता-
 'कुणाही गरजू विद्यार्थ्यांने त्यांच्या पायाशी
 लोळण घ्यावी आणि विद्यार्जनासाठी मदतीनं
 गळ घालावी. त्या कुणालाही महाराज

हातोहात पंखाखाली घेतील, त्याला मायेची ऊब देतील आणि त्याचा सर्वांगाने उद्भार करतील,' ही गवाही या वक्तव्यात समाविष्ट होती.

गोखले यांच्याकडून घरी परतताना मनात विचार घोळू लागले. कसेही करुन आपल्या एकव्याप्रता तरी बोजा वडिलांच्या माथी मारावयाचा नाही. घरातून पळून थेट महाराजांकडे हजर झायचे आणि परिणामी आपले शिक्षण पूर्ण करावयाचे.

५-६ जूनला साधारणत शाळा सुरु होतात. अंडमिशन फी अडीच रुपये, वर्गाची नासिक की अडीच रुपये आणि गेस्ट फी म्हणून घेतले जाणारे चार आणे अशी सवापाच रुपयांची तरतुद भाऊ-अक्का यांना करणे अवश्य होते. इकडून तिकडून मोठ्या मेटाकुटीने त्यांनी ही रकम माझ्या हवाली केली. घरातून पलायन करण्याची माझी

सुरु केली ती थेट हातखंब्याच्या दिशेने. रत्नागिरी- हातखंबा हे अंतर साधारण १० मैलांचे आहे. हातखंब्याच्या धारेवर (सीमेवर) पोहोचपर्यंत संध्याकाळचे साडेचार झाले आणि जोराचा पाऊस सुरु झाला. पाढ-दहा मिनिटे एका झाडाखाली काढली. पाऊस लवकर थांबणार नाही, हे लक्षात येताच हातखंबा गोवाकडे निघालो. हातखंबा फाटा हे एक जंक्शन आहे. डावीकडचा रस्ता चिपळूण- मुंबईकडे जातो आणि खाली सरळ जाणारी दोन-अडीच मैलांची उत्तरंड तुम्हाला हातखंब्याला नेते. (मी शाळेत हजर नक्तो-ही बातमी बावाने मध्यल्या सुट्टीत घरी पोहोचवली आणि शोलाशोष सुरु झाली, हे मला मागाठून कळले.) शिरगावमार्ग चिपळूणकडे जाणारी एक पाऊलवाट त्याकाळी उपलब्ध होती. त्या वाटेने एक वौकडी गेली. अशीच आणखी एक बॅच

"आता आठ-साडेआठला रत्नागिरीहून मलकापुराकडे जाणाऱ्या बाजाराच्या बैलगाड्या दाखल होतील. त्यापैकी एका गाडीने तुझी सोय करून देता येईल," हे त्यांनी सांगितले. साडेसातला सावंत दुकान बंद करून घरी जाण्यास निघाले. निघताना, "आता तुझ्या जेवणाचे तू काय करणार आहेस?" ही पृच्छा आली. मी गप्प आहे, हे पहाताच तेही न बोलता निघून गेले. अध्यांतासाने परतले ते कागदाच्या एक पुडीतून एक माझी आणि उकडलेले एक अंडे माझ्यासाठी घेऊन आले. मी खाऊन घेतले आणि मोबदल्यादाखल चार आणे देऊ केले. ते त्यांनी अनमान न करता स्वीकारले. त्यांनी म्हटल्याप्रमाणे गाड्या सब्बाआठला हजर झाल्या. एका गाडीवानाशी बोलणी करून बारा आणे गाडीभाड्याच्या बोलीने माझी मलकापूरपर्यंतची तजवीज करून टाकली. सावंताना प्रणाम करून मी गाडीत स्वार झालो आणि पाच मिनिटांत झोप लागली. हातखंबा-साखरपा हे परस्तीस मैलांचे अंतर कापण्यात रात्र गेली. सकाळी साडेनऊला आम्ही साखरप्याला पोहोचलो. जवळच्याच देवळात जाऊन तिथल्या विहिरीवर आघोळ उरकली आणि परत गाडीकडे आलो. गाडीवानाने विचारले, "आही जेवण करणार आहोत. सांगोती करण्याचा विचार आहे. तुला आमच्या हातचे चालेल का?" मी "न चालायला काय झाले?" असे उत्तराच "मग तुला आठ आणे वर्गांच्या लागेल," ही रास्त ब्यवहारी समज मिळाली. मी ताबडतोव आठ आणे देऊन टाकले. जेवण तयार होण्यात किमान दोन-अडीच तास जाणार होते. मी काहीसा मस्तीने ऐटीत बाजारात फिरत होतो. साखरपा पुलीस ठाण्यावर झूटीवर असलेल्या जमादारानी मला पाहिले. (एकाना जवळपासच्या सर्व पुलीस ठाण्यावर रत्नागिरीहून माझ्या वर्णनाचा तपशील असलेल्या तारा येऊन थडकल्या होत्या.) "अरे, इकडे ये रे" अशी काहीशी दटावणीची साद आली. मी थबकले आणि जवळजवळ उद्धटणे त्यांना म्हणालो, "का, कशासाठी बोलावता मला?" जमादारानी मग आवाज किंवित समजुटीचा करून "अरे, इकडे ये रे" असे म्हटल्यानंतर त्याच्या पुढ्यात उमा राहिलो. "घरातून पळून आला आहेस ना? आम्हाला सर्व कळले आहे. तुला मुकाट्याने ताक्काळ रत्नागिरीला परत पाठविण्याच्या आज्ञा

शहृपुरी

योजना आता पक्की झाली होती. अंगावर नेसुद्ये घोतर आणि सदरा याखेरीज अधिक कपडे घ्यावयाचे नाहीत. सुदैवाने लंगोटाची सवय असल्याने दोन लंगोट मात्र घ्यावयाचे आणि पुस्तके व्यवरिष्ट बोधता यावीत म्हणून एका पंचाची निवड करावयाची, हे ठरविले. दोन-तीन मोडक्या काड्यांची एक जीर्ण छत्री सोबत घेतली.

सहा जूनला सकाळी १० बाजता मी "घरातून (झाडगावातून) जरा लवकर जाणार आहे" हे जाहीर केले होते. बाबा साळवी माझ्यावरोवर निघावयाचा होता. "आज माहिलाच दिवस असल्याने बाबाला म्हणावे, मी जरा लवकरच पुढे होत आहे." हे अवकाच्या कलानावर घातले आणि वाटचाल

हातखंब्याला रवाना झाली. मला निदान अडीच तासांची आधाडी मिळाल्याने मी हातखंबा गावात सहाला पोहोचलो आणि मला सोधावयास बाहेर पडलेली दुसरी तुकडी नाक्यावरून परतली तेव्हाही सहा बाजले होते. हातखंब्यात, नाचण्याचे एक सावंत चहाचे छोटेसे दुकान चालवीत. अंगावरचे कपडे त्याच्याच दुकानासमोर पिकले आणि ओलेत्याने त्याच्याकडचा एक कप चहा प्यालो. तोपर्यंत या मृहस्थांनी मी कोण, कुठला, वरैरे चौकशी केली. मीही न लपाविता सत्य परिस्थिती निवेदन केली. शाहूमहाराजांच्या पायाशी पोहोचण्याचा माझा इरादा सांगितला.

आम्हाला मिळाल्या आहेत.” एवढे त्याचे बोसून झाले आणि मी म्हणालो, “तुम्ही आता वाटेल ते केले तरी मी धरी परत जाणार नाही, मी शिक्षणासाठी बाहेर पडलो आहे, आई-वडिलावर पोसण्याचा भार पढू नये म्हणून शाहूमहाराजांची मार घेऊन त्यांना ‘मला पदरी य्या’ ही गळ घालासार आहे.”

पंधरा वर्षांचा असलो तरी लिहिणे, बोलणे आणि वागणे, उत्तम संस्कारांती चांगलेच आत्मसात केले होते, ही पृष्ठाई अर्थातच माता-पिल्यांची, माझा निर्वाच पाहून जमादारसाहेब समजून चुकले, की हे प्रकरण वेगळे आहे.

“ठीक आहे, शिक्षणासाठी बाहेर पडला आहेस म्हणून मी तुला आता अडीत नाही, पण पहा वरे बाळ, माझ्या चांगुलपणाला जाग, मला दगा देऊ नकोस,” हे कल्पवलून सापितले, मी त्यांना नमस्कार करून मृदले, “असली वेदामी माझ्याकडून कदापि होणार नाही, हे आशासन समजा.” त्यांनी माझ्या गाढीवानाला गाठून ताकीद दिली, “याला लुबाडण्याचा प्रयत्न केलास तर याद राख, माझ्याशी गाठ आहे, आणखी पैसे वरैरे उकलायचे नाहीत- काय?” माझ्या गाठीवर हात फिरवून “जा, सांभाळून जा,” असा आशीर्वाद दिला. “शिक्षणासाठी घर सोडण्याच्या निर्धाराने बाहेर पडलेल्या या मुलाला मी माझ्या जबाबदारीवर पुढे जाओ देत आहे,” असा अहवाल इत्यागिरीला रवाना केला आणि पर्यायाने माझ्या खुशालीची बातमी माझ्या आई-वडिलांना अट्टुवाळीस तासाच्या आत प्राप्त झाली.

आठ तारख्येला सकाळी नऊ वाजता आम्ही मलकापूरला पोहोचलो. इथून कोल्हापूर ३५ मैल दूर आहे. नेहमीप्रमाणे गावातील देवळाच्या विहीरीवर स्नान उरकले, एका जेनाच्या दुग्धालयात एक कप दूध प्याले आणि परत गावत, बाजारत आलो, कोल्हापूरला जाण्याची काही सोय होते का, ही चौकशी सुरु केली, परमेश्वराने तोळ घरे दिले होते. इकडे वियार, तिकडे तोळ उघड- हा प्रकार नेहमीच करीत आलो, कोणीतीरी बातमी दिली की, एका एकचायाने (एका वैलाची गाडी) मलकापूरची काही च्यापारी मळली कोल्हापूरला निघणार आहेत. त्यांना सामील झालो, सव्या रुपया भांडे ठरले.

दुसऱ्या दिवशी सकाळी साडेनऊ वाजता मी कोल्हापूरला मंगावेसेवर उत्तरलो, एका

खानावकीत आंघोळ उरुकून जेवण तयार होण्याची वाट पाहत पडवीत बसलो होतो. बाजूला बावत बसलेल्या एका मध्यमवयीन सादगृहस्थांनी चौकशी केली आणि मी माझे मनोगत सापितले, या भल्या गृहस्थांचे आडगाव आता विस्मृतीत जमा झाले आहे याची मला शरम वाटते, इतके क्या गोट्टीतील त्याचे स्थान महत्त्वाचे आहे. ते महाराजांचे वाहते होते, याखोरीज ते बायपीलीचा वावन केलेले सुविद्या सज्जन होते, हेही माझ्या लक्षात आले.

“महाराजांचे नावे एक अर्ज लिही आणि त्यात तुझी सर्व माहिती असू दे, अर्ज लिहून मला दाखवा,” हे त्यांनी सुविले, पंधरा मिनिटांत मी एक बन्यापैकी मसुदा तयार केला. अगदी पहिल्यापासून उत्तम शिहाक लाभले होते आणि त्यात आमच्या भाऊच्या देखरेखीखाली मराठी, इंग्रिज, संस्कृत ग्रहण केले असत्याने अर्ज लिहिताना काही अडवण भासली नाही. अर्जात त्या काळ्या शिरस्त्यानुसार “I belong to a respectable family” हे वाक्य मी घातले होते. (दुर्दैव आहे की, अजूनही ही मूर्ख ओळ सर्वांस वापरीत आहे!) माझ्या वुजूर्न हितवित्कर्तीनी माझा अर्ज वाचला आणि शेरा दिला, “तुझे इंग्रिज चांगले आहे, अर्ज व्यवस्थित लिहिला आहेस, फक्त यातील एक ओळ महाराजांना खटकेल, एकदेच नव्हे तर ते आक्षेपही घेलील. Our Maharaj believes that every human being is born respectable. तेव्हा माझे तुला सांगणे असे, की ही ओळ वगळून तुडा अर्ज तू परत लिहून काढ. याच्याही पुढे जाऊन माझे सांगण असे की, महाराजाच्या मानवी समतेच्या व्याख्या किंती व्यापक आहेत, ते कधीही नजरेआड होऊ देऊ नकोस. तुझ्या एकदिरित चागण्यावरून मला भरवासा वाटतो की, माझे बोलणे तुला निश्चित घोषप्रद वाटले.” (या महत्त्वाने त्या योगींदावस्थेत मला दिलेला मंत्र मी प्रामाणिकपणे अव्याहत जपाल.)

जेवणाची वेळ झाली तेव्हा या पितुतुल्य उमद्या गृहस्थांनी मला ‘जेवायला बसूया’ ही खून केली. “महाराजांचा मुक्काम संध्या शिरोळला आहे, थोडी घाई करशील तर आणखी दोन तासांनी शिरोळला जाण्यासाठी आगगाडी तुला उपलब्ध आहे,” ही महत्त्वाची बातमी त्यांनीच पुरविली. गंगावेस ते कोल्हापूर रेल्वे स्टेशन हे अंतर निदान तीन मैल आहे, धावत-पळत स्टेशन गाठले,

गाडी मिळाली आणि दुपारी साडेचारला मी शिरोळ रोड स्टेशनवर उत्तरलो. (आता याचे नाव बदलून हातकण्ठंगले झाले असावे.) शिरोळ रोड स्टेशनापासून शिरोळ गाव ही पाच मैलांची पायपीट होती, शिरोळ येथील महाराजांच्या रेस्ट हाऊसपास बंगल्यावर पोहोचलो तेव्हा संध्याकाळचे सहा वाजले होते, जवळची तुट्पुंजी माया आता संपली होती. शेवटद्वारा चवली खिशात होती, त्या रात्री उपासी झोपलो. मुक्काम अर्थातच देवळात आणि सकाळची आंघोळही तिथेच, सकाळी एक कप दूध यालो आणि शेवटची चवली संपली. महाराजांच्या बंगल्यावर चौकशी करावयास गेलो. “महाराज केव्हा आणि कुठे नेटील?” या नव्हे चौकशीला तिथित्या व्यवस्थापकांनी “अरे हड” असे म्हणून बोक्कण केली, हा जपघात कुरवाळीत बसण आणि नाउमेद होणे परवडण्यासारखे नव्हते. दोन दिवसांनी म्हणजे ११ जूनला महाराजांच्या शिकारीच्या मुक्कामी पोहोचलो.

शिकारीला गेलेल्या गाड्या (द्रक्ष्या) परतल्या होत्या, ट्रकमध्ये महाराज नेही द्रायव्हरच्या शेजारी आणि बाकीची मंडळी हीद्यात- अशी योजना असावयाची, मी महाराजांच्या सेवकवर्गासमवेत उभा राहिलो. महाराज प्रविष्ट्यात कर्से दिसतात, हे मला ठाऊक नव्हते, समोरव घेवा फुटावर दोन तगड्या पहिलवानी यटीच्या सव्यासहा फूट उंचीच्या व्यक्ती उम्या होत्या, त्यापैकी एक गृहस्थ चांगले गोरेपान आणि दुसरे जरा सावळे आणि किंचित राकट होते, गोरी मूर्त महाराजांची अंसावी, अशी माझी समजूला. खात्री करून घावी म्हणून एकाला हलकेच विचारले, “यातले महाराज कोणते?” माझ्या शेजाच्याने माहिती पुरविली, “ते सावळ दिसत्यात ते आपले महाराज आनु उजळ हैत ते महाराजांचे जानीदोस्त आवाला.” महाराजांचे विश्वस्त, खास दोस्त, सवंगी, खूशमस्करे अशी चतुरस भूमिका आवालाल याची होती. यातली थोडीशी माहिती होती, आवालाल हे महाराजांचे अतिविशासू मित्र- ही ओळच्या जरी महत्त्वाची, तेव्हाची खायाती त्यांचे विरजीव हिम्मतलाल याची होती. उत्तम फुटबॉलपैदू ही त्याची कीरी आम्हाला झाल असल्याने हिम्मतलाल आमचे हीरो होते.

महाराजांची प्रदेशक हालचाल मी प्राण डोळ्यात आणून निरखीत होते. महाराज जसा बाजूला गेले, आडेसा पांढून लघुसंक उरकून, तुमांनीची बटणे लावत परतले आणि

पाऊस सुरु झाला. महाराज झाडाखाली
यांबले आणि मी झटकन पुढे होऊन त्यांचे
पाय धरले. यापुढील संवाद असा :

“आरं, कोन हाय रे? कोन हायसू तु?”

“मी एक गरीब विद्यार्थी आहे सरकार.”

“कुतून आलायस?”

“रत्नागिरीहून सरकार.”

“रत्नागिरीसून म्हजी....”

(ज्योतिवाच्या परिसराला त्या काळात
रत्नागिरी म्हणत, हे ठाऊक होते म्हणून मी
महाराजांना दुरुस्त केले.)

“मी कोंकणातून आलाय, सरकार.”

“कश्यापायी आलायस?”

(महाराजांची ९८ टक्के प्रजा अडाणी,
अशिक्षित असत्याने, महाराज मुदामच
त्याच्याशी एकरूप होण्याच्या उद्देशाने
रांगळ्या मराठीत बोलत, त्याच विशिष्ट
दंगात ते माझ्याशी बोलत होते.)

“धरासू पळून आलायस, न्हवे?”

“जी सरकार.”

“धरांत सावत्रपनाचा जाच आसल?”

“मुळीव नाही महाराज.”

“धरांत माया द्याया कुनी न्हाई?”

“आमच्या धरांत सवाना उदंड घ्रेम
लाभले आहे, सरकार. त्या दृष्टीने आम्ही
मायवान आहोत....”

“मग बांन दुसरी वाईल ठेवली आसल?”

(मुळे धरातून पळून जाण्याची सर्व
कारणे महाराजांना चांगली अवगत होती.)

“नाही सरकार. माझ्या आई-

वडिलांसारखी देवमाणसे कुणाला लाभणार
नाहीत. वडिलांनी पेन्शन घेतले आहे. पेन्शन
जेमतेम घालीस रुपये आहे. निदान माझा
एकट्याचा बोजा कमी झावा म्हणून मी घर
सोडले आहे.”

“आस व्हय...” एवढे म्हणून

महाराजांनी मला थोपल्यासारखे केले.

“शिकाया आलायस म्हगतोस; कुठवर
शिकील रे?”

“महाराज शिकवतील तेवढे शिकेन
सरकार.”

“बी.ए. होईस्तवर शिकील का?”

“जी सरकार.”

एवढे आले आणि महाराजांनी माझे
दोन्ही खांदे चांगले दाबून पाहिले. निदान
तीन-चार मिनिटे त्यांनी माझे खांदे चांगले
दाबून धरले. चांगलीच रग लागली होती,
ण मी हूऱ का चूऱ केले नाही.

(गडी काय कुवतीचा आहे याची ही
चाचपणी होती, हे मला होस्टेलला

गेल्यानंतर माझ्या सोबत्यांमार्फत कळले.
महाराजांचा लाडका पहिलवान देवाप्पा त्यांनी
असाच पारखून घेतला होता, हेही तेहाच
कळले.)

“बरं बरं, मिझ नगस. म्या हाय की
आता तुला संभालाया.”

एवढे होत आहे तो रिमझिम पडणाऱ्या
पावसाने चांगला जोर पकडला. महाराज
स्वस्थ उभे होते. मोडकी छत्री हातात
असूनही ती महाराजांच्या डोक्यावर धरण्याचे
मला सुचले नाही. समोरच्या एकाने, “आरं,
म्हाराज, मिजल्यात. वाईच छत्री उघड की,
ही सूचना केली.

माझी अर्धमेली छत्री उघडून त्यांच्या
सक्कासहा पृष्ठ उंचीच्या माश्यावर धरण्याचा
कैविलवाणा प्रयल केला. महाराजांनी ती
छत्री माझ्या हातून काढून घेतली आणि
माझ्या डोक्यावर अशी घरली, की मी कोरडा
राहवा. महाराज सवैले भिजले होते. मी व
माझे पंचांत लपेटलेले दप्तर महाराजांमुळे
सुके राहिले. मी धीर करून बोललो,
“महाराज, मी दोन दिवसांचा उपाशी
आहे.”

“आस्सं व्हय. भुका लागल्यात जनु.
आता बघूया की त्यैचे बी.” हे एका मातेने
बोलावे अशी ममतेने महाराज बोलले आणि
मला कवेत घेतले. तिकडून नोकराने निदान
तीन शेरू तरी मावेल एवढ्या दुधाची एक
छोटी घागर महाराजांच्या हाती दिली. उम्हा
उम्हा महाराजांनी घटाघट ते दूध संपवून

टाकले. पाठोपाठ दुसऱ्या नोकराने
अनारशेनी गच्छ भरलेली एक परात
आणली. चांगले पसामर अनारसे
महाराजांनी माझ्यापुढे केले. मी किंवित
संकोचलो. हे पहाताच माझ्या केसावून
हात फिरवीत महाराज मला म्हणाले,

“आरं, खा की मर्दी.” ही रगेल, घेमळ
सूचना मी तंतोतंत पाळली. चांगले सहा
अनारसे भरामर खाऊन घेतले. यानंतर
आणखी एक परात आली. तिच्यात उत्तम
काया फणसाचे गरे होते. त्यांची एक प्रचंड
ऑजळ महाराजांनी स्वहस्ते मला दिली.

“खा आता घाटभर” ही समजही दिली.
निदान एक डझन गरे मी खाल्ले. महाराज

नंतर मला म्हणाले, “आता जाऊ नगस.

थांब हिंतच.” माझी मोडकी छत्री, दफ्तर

सांभाळत मी बाजूला मुकाट्याने उभा

राहिलो.

अर्धा तासाने गाड्या कोळ्हापूरकडे

राजवाड्यात जाण्यासाठी त्वरा सुरु झाली.

महाराज ज्या द्रकमध्ये बसले होते त्या
द्रकमध्ये हौद्यात जागा मिळविण्यासाठी मी
घडपड करीत होतो. तिथल्या लोकांनी,

“अरे हाट, हो बाजूला,” असे म्हणत मला
प्रतिवंध केला. मी तडक महाराजांच्या

द्रकसमोर जाऊन उभा राहिलो. महाराजांचे
आधी माझ्याकडे लक्ष नव्हते. ड्रायव्हरने

“चल हो बाजूला” आशी रागारागाने खूणही
केली. मी दुलक केले. एवढ्यात महाराजांनी
मला पाहिले आणि हौद्यांतील लोकांना मला

सोबत घेण्यास फर्मविले. दोन तासांनी
आम्ही राजवाड्यावर पोहोचलो. जेवायास

पंगत बसली. आम्ही सर्व मंडळी खाली
जाजमांवर आणि महाराज समोर मेजावर.

हसत-खेळत, थट्टमस्करी होत जेवणाचा
कार्यक्रम पार पडला. दोन विवस

राजवाड्याचा पाहण्याचार मला लाभला.
तिसऱ्या दिवशी महाराजांनी जातीने मला

आर्य समाजाच्या बुड्हाऊस होस्टेलमध्ये
दाखल केले आणि माझे अध्ययन

विनाअडथळा सुरु झाले.

शनिवारी दुपारी आम्ही कुस्त्यांची दंगल

पाहायास खासवागेत जात असू. बच्याच

वेळा महाराज आपल्या लाडक्या देवाप्पाची
करामत पाहण्यासाठी उपस्थित राहत.

सांगली, जत, जमखिंडी, मिरज ही
जवळजवळ महाराजांची माडलिक संस्थाने.

तिथेही उत्तम तालमी व पहिलवान तयार
होत. महाराजांचा देवाप्पा मात्र अंजिक्य

होता.

महाराजांना हुक्की आली की महाराज

आमच्या होस्टेलला मेट देत. आम्ही आमच्या

खोलांत वगैरे दंग असू. प्रसंगी महाराज

आलेत, या जाणिवेन काहीसे गांगरूनही

जात असू. महाराजांसाठी आसन म्हणून

खुर्ची वगैरे आणण्याची घडपड करावी, हेही

आम्हाला सुचल नसे. मग महाराज मोकळे

हसून म्हणायचे, “आरं, तुमच महाराज

आल्याची. त्यासी वसाया द्या की
काहीवाही.”

(टीप : एक वर्षाच्या माझ्या कोळ्हापूर

येथील वास्तव्याच्या दरम्यान माझ- अक्का

यांचा तगादा सुरु झाला- “तु घरी ये.

आम्ही बेवैन आहोत,” अशी विनवणी फार

होऊ लागल्याने मी वर्षअखेर रत्नागिरीला

परतलो. ब्रॅंज्युएट होऊन महाराजांना प्रणाम

करण्यासाठी हजर राहीन, असे स्वतळा

बजावीत होतो. मी बी.ए. होण्यापूर्वीच

महाराजांचे शिधन झाले!)